

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА «ДЕТСКИЙ САД №95 «СТЕПАШКА»
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»
630054, город Новосибирск, Ленинский район, ул. Степная, 58.
Тел./факс 343 24 33; 3 43 38 80 ds_95_nsk@nios.ru.

Паспорт методического пособия по безопасности:

Кубик – рубик- «Осторожные сказки»

Выполнила: Милостных Елена Витальевна
(Воспитатель первой квалификационной категории)

г.Новосибирск

*Сказка — неиссякаемый источник
познания народной жизни»*

Сказки - это учебник, по которому маленький человек начинает учиться жить. Это только по форме сказки иносказательны, а содержание их - жизненный опыт многих поколений. Сказки многослойны, и один из слоев - те самые уроки безопасности, которые должны освоить наши дети. Слушая и «обсуждая» народные сказки, играя в них, ребята легко усвоят, что в «другом», большом мире необходимо соблюдать определенные правила. Не верить всем, обращаться за помощью, не преступать запреты, не робеть и не сдаваться. Раз за разом повторяя эти нехитрые, но очень важные «сказочные» истины, мы научим детей и бдительности, и осторожности. Причем (что очень важно!) не запугивая и не очерняя окружающий мир. Постепенно дети смогут понять, что мир - разный, что есть в нем и добрые, и злые и от тебя самого зависит, в какие руки, в какое окружение ты попадешь.

Сказки русского народа вобрали всю мудрость и опыт старших поколений. Слушая сказку, узнаешь все правила **основ безопасности жизнедеятельности**. И уже точно не откроешь дверь своего дома, как это сделали семеро козлят. А если будешь пить воду из открытых водоемов, то в лучшем случае «козленочком станешь», а то и в больницу угодишь с кишечной инфекцией. Именно из сказки узнаешь, что нельзя быть слишком доверчивым к чужим людям, а то попадешь в беду.

Сказки – верные помощники во многих жизненных ситуациях. В общем, сказка – ложь, но что-то в ней есть... И если мы будем не просто читать ребенку на ночь сказочную историю, а и обсуждать прочитанное, то возможно на примере сказочных героев заложить основы необходимых правил безопасности. Ну, как еще доходчивее можно объяснить детям, что нельзя открывать дверь квартиры чужим людям, даже если они кажутся хорошими и добрыми, как не на примере сказок. Только сказки заканчиваются хэппи-эндом, а вот в жизни чаще все совсем наоборот...

Почти в любой сказке, народной или авторской, есть достойные обсуждения моменты. Это и упомянутые «Три поросенка» и «Волк и семеро козлят», и «Красная Шапочка», и даже «Колобок». У А. Усачева в книге «Маленькая собачка Соня» есть поучительная, но не страшная история о Сониных экспериментах с электричеством. А чудесная сказка А. Линдгрена «Малыш и Карлсон» – это просто учебник по основам безопасности жизнедеятельности. Только и обсуждай экстремальные ситуации, в которые Малыша втягивал неугомонный Карлсон.

Цель пособия: Обеспечить практическое применение правил основ безопасности жизнедеятельности через поисковую деятельность для развития творческих детей.

Для достижения цели поставлены следующие **задачи**:

1. Научить детей основным правилам безопасного поведения дома и на улице через данный литературный жанр;
2. Сформировать у детей потребность предвидеть возможные жизненные экстремальные ситуации;
3. Выработать у детей навык правильного анализа и адекватного поведения, то есть грамотные действия в тех условиях, которые могут сегодня встретиться на жизненном пути.

Простые правила для педагога при работе со сказкой:

- * Определите: какие полезные уроки для ребенка «зашифрованы» в сказке.
- * Рассказывайте сказку, так как устный строй речи более теплый и доверительный.
- * Покажите свое отношение к героям, к происходящим событиям. Помните, осуждению подлежит поступок, а не сказочный герой.
- * Реагируйте эмоционально, но не перестарайтесь. Прожитое через эмоции, глубже остается в нас. Задача педагога: научить держать «ушки на макушке».
- * Рассматривайте иллюстрации. У детей образная память. Баба-Яга, созданная воображением ребенка, и нарисованная Баба-Яга - вещи разные. Детская психика "подстраховывается": она не создаст ужасно страшную картинку. Что ребёнок увидел, то и будет стоять у него перед глазами.
- * Задавайте вопросы и побуждайте ребёнка задавать вопросы.

У детей хрупкая и ранимая психика, и сказки являются тем универсальным средством, которое позволяет без морального и эмоционального ущерба рассказывать им об отрицательном в жизни и проводить параллели с современной действительностью.

Сказка, как и игра – настоящий символ детства – тут и герои и анти-герои, тут и сценарии, которые могут стать даже жизненным сценарием ребенка, тут и описание моральных и нравственных законов жизни, тут и «молодцам урок» в ненавязчивой форме, идущий прямым ходом в бессознательное, минуя детское сопротивление родительским наставлениям.

Таким образом, сказка является незаменимым материалом для использования ее в качестве содержательной основы ранней ступени обучения ОБЖ. Никакой другой материал не обладает таким обучающим потенциалом, как сказка.

Мероприятие	Цель:
1.Игра «Салат из сказок»	Вспомнить с детьми русские народные сказки и их героев.
2.Игра «Волшебный узелок»	Учить различать добро и зло. Подвести детей к пониманию, что есть добрые и злые герои в сказках.
3.Игра «Путешествие в тридевятое царство»	Формирование познавательной мотивации.
4.Сказка «Колобок»	На основе сюжета р.н.с. познакомить детей с правилом: «нельзя разговаривать с незнакомыми и уходить одному без старших в лес.
5.Сказка «Лиса и петух»	На основе сюжета р.н.с. познакомить детей с правилом: «Чужих в дом не пускать! Не поддаваться на уговоры незнакомцев!»
6.Сказка «Гуси-лебеди»	На основе сюжета р.н.с. познакомить детей с правилом: «Слушаться родителей! Нельзя оставлять маленьких детей без присмотра!»
7.Сказка «Волк и семеро козлят»	На основе сюжета р.н.с. познакомить детей с правилом: «Нельзя открывать дверь чужим!»
Итоговая викторина «Сказка-подсказка»».	Закрепить и уточнить правила поведения при встрече с незнакомыми на основе сюжетов р.н.с.



Литературная викторина «Сказочная безопасность».

Цель: Учить ребят находить в известных им произведениях необходимые знания по безопасности для себя. Помочь детям в доступной и увлекательной форме усвоить правила безопасного поведения дома, на городской улице, в лесу, в парке, транспорте, школе, возле водоёмов;

Ход игры:

-Ребята, вы знаете много сказок: авторских и русских народных. Но сейчас вам надо вспомнить сказки, где нарушение ОБЖ привело к печальным последствиям. Объяснить почему. На это задание командам дается 2 минуты, после чего капитаны отвечают.

Ответы:

1. “Колобок” (доверие к незнакомцам)
2. “Волк и семеро козлят” (не открытой дверь чужим)
3. “Снежная королева” (нельзя цеплять сани за впереди идущий транспорт)
4. “Сестрица Аленушка и братец Иванушка” (слушай старших)
5. “Гуси-лебеди” (слушай старших)

Дополнительные вопросы:


1. Какой сказочный персонаж нарушил сразу 2 заповеди ОБЖ, о которых ему, кстати, напоминала мама: идти по знакомой тропинке, никуда не сворачивать; не вступать в разговоры с посторонними. (ответ: «красная шапочка»)
2. Кто из сказочных героев совершил сразу несколько ошибок, невозможных для разведчиков и знатоков ОБЖ: зашел в чужой дом, сидел там, ел из чужой посуды, спал на чужой постели?(ответ: «Машенька»из сказки «Три медведя»).
3. Какой сказочный герой свернул с прямой дороги в школу и остался необразованным?(ответ: «Буратино»)

Музыкальная викторина.

Ребята, сейчас вы будете слушать отрывки из популярных детских песен, после чего я вам задам вопрос, на который вы должны ответить. Отвечает та команда, которая первой найдет ответ.

1. “Кручу педали, кручу”
Какие правила для велосипедистов надо помнить, чтобы прогулка на велосипеде была безопасной?
2. “Крылатые качели”
О каком опасном занятии говорится в этой песне?
3. “Дождя не боимся”
Всегда ли прогулка под дождем бывает такой безопасной и веселой?
4. “Крылатые качели”
-Какие меры надо предпринять, чтобы сделать это занятие безопасным?
5. “Дорогою добра”
-Какое наставление дают вам авторы этой песни?

Оказание первой медицинской помощи.



Случаются такие ситуации, когда человеку срочно надо оказать медицинскую помощь, от этого зависит состояние его здоровья в настоящем и будущем. Мы сможем это сделать? Конечно, окажем первую медицинскую помощь.

Пострадавшие - члены команды.

Каждой команде выдается “Аптечка”: бинт, вата, йод, кипячёная вода, ножницы. За 1 минуту участники должны оказать пострадавшему помощь.

Жюри осматривает пострадавшего и подводит итог.

«На реке родной не будь дурной.»

На столе в беспорядке лежат: лыжная палка, солнцезащитные очки, веревка, зонт, деревянная палка, маска и трубка для плавания, грелка, надувной круг.

- Какие вещи вы взяли бы с собой при переходе через реку по льду?

Представитель от каждой команды должен выбрать только один предмет и объяснить почему.

Волшебное письмо.

Ребята, а можно написать правила безопасного поведения, не используя букв?

Как? (Нарисовать)

Представьте себе, что к вам приехали иностранные друзья, которые не говорят на русском языке. Они хотят прогуляться по лесу. Познакомьте их без слов с правилами поведения в лесу.

Для этого каждая команда должна за 3 минуты нарисовать на листе бумаги 1 знак, предупреждающий о правилах поведения в лесу. Самое важное, на ваш взгляд правило.

Пока жюри подводит итоги, дети, давайте вместе расшифруем выражение: из каждого слова берем только тот слог, который указан в коде, а затем все полученные результаты складываем в слова:

Твоя безопасность в твоих руках.

Жюри подводит итоги. Церемония награждения.

А в заключение нашей конкурсной программы частушки

Самое главное, ребята, чтобы вы поняли, что многие несчастные случаи можно предотвратить, соблюдая самые элементарные правила

